

Probenplan JMB CHOR & ORCHESTER 2017-2018 / Vorschau 2019-2020

Fassung: 08.02.2018 / Die aktuellste Fassung ist jeweils auf www.juventus-musica.ch zu finden.



Probenort: Schule für Brückenangebote Clara, Claragraben 59 in 4058 Basel

erreichbar mit Tram Nr. 6, 8, 14, 15, 17 und Bus Nr. 31, 34, 38, 55 bis Haltestelle „Claraplatz“ (Schule ist hinter der Clarakirche)

Musikalische Leitung: Raphael Ilg (Gesamtleitung), Gabriela Glaus (Chor), Mirjam Rietmann (Konzertmeisterin)

Absenzen:

Bitte weit im Voraus an die Stimmführung, Bläser- oder Chorkoordination mitteilen (mit Grund).

Chor -> Raphael: 079 225 69 32	Violine I -> Mirjam: 079 602 05 08	Viola -> interner Chat
Holzbläser -> Manuel: 079 819 86 78	Violine II -> Mateusz: 076 568 78 89	
Blechbläser -> René: 077 253 64 76	Cello + Kontrabass -> Baptiste: 079 269 49 55	

Notenmaterial (nur urheberrechtlich freie Werke):

<https://www.dropbox.com/sh/icd4qow36vor5pq/AAA0BxUP6vpKi2baEzG6BMbCa?dl=0>

Programm und Besetzung Frühling 2018:

CHOR: Auftritt am Weihnachtsfest im Musikwissenschaftlichen Seminar Basel - Weihnachtsstücke für Chor a-cappella
CHOR / ORCHESTER: Zusammenarbeit mit den jungiChanteurs (Wallis) und dem regioChor Binningen/Basel - Karl Jenkins (*1944), Palladio (1996) für Streicher - Karl Jenkins (*1944), Lament for the Valley (2015) für Holzbläser (2-2-2-2) und Streicher - Karl Jenkins (*1944), The Armed Man: A Mass for Peace (1999) für Sopran, Muezzin, Chor und Orchester* *3 Fl. (Picc.), 2 Ob., EH, 2 Kl. in B, B-Kl., 2 Fg., Kfg. // 4 Hrn. in F, 3 Trp. in B, 3 Pos., Tb. // Pk. (4-5), Perc. (5) // Str.
ORCHESTER: Workshop-Projekt mit der Dirigierklasse von Rodolfo Fischer (Hochschule für Musik Basel) - Karl Jenkins (*1944), Palladio (1996) für Streicher - Karl Jenkins (*1944), Lament for the Valley (2015) für Holzbläser (2-2-2-2) und Streicher - Antonin Dvořák (1841-1904), Sinfonie Nr. 9 für Orchester* *2 Fl. (Picc.), 2 Ob. (EH), 2 Kl. in A (B), 2 Fg. // 4 Hrn. in E/C (F), 2 Trp. in E (B), 3 Pos., Tb. // Pk. (2) // Str.

Datum	CHOR	ORCHESTER (+ Programm und Besetzung)		
DO, 02.11.17	18.15 - 19.45	20.00 - 21.45	Mass (Leseprobe)	Holz, Blech, Streicher
DO, 09.11.17	18.15 - 19.45	20.00 - 21.45	Mass	+ Yannick Holz, Streicher
DO, 16.11.17	18.15 - 19.45	20.00 - 21.45	Palladio / Mass	Streicher
DO, 23.11.17	18.15 - 19.45	20.00 - 21.45	Mass	+ Yannick Holz, Blech, Streicher
DO, 30.11.17	18.15 - 19.45	20.00 - 21.45	Lament / Mass	+ Yannick Holz, Streicher
DI, 05.12.17	CHOR: 19.00 Vorprobe / 20.00 Auftritt, Musikwissenschaftliches Seminar (Petersgraben 27)			
DO, 07.12.17	keine Probe	20.00 - 21.45	Palladio / Mass	Streicher
DO, 14.12.17	keine Probe	20.00 - 21.45	Mass (Register / tutti)	+ Yannick Holz, Blech, Streicher
DO, 21.12.17	CHOR / ORCHESTER: 18.15 Einsingen, Strassensingen (Chor) / 20.30 Weihnachtshock (tutti)			
<i>Weihnachtspause</i>				
DO, 11.01.18	18.15 - 19.45	20.00 - 21.45	Dvořák 4, 2 (Leseprobe)	+ Sergio Holz, Streicher
DO, 18.01.18	18.15 - 19.45	20.00 - 21.45	Lament, Palladio, Mass (Register)	+ Yannick Holz, Blech, Streicher
DO, 25.01.18	18.15 - 19.45	20.00 - 21.45	Dvořák 1, 3 (Leseprobe)	+ Sergio Holz, Streicher
DO, 01.02.18	18.15 - 19.45	20.00 - 21.45	Palladio / Dvořák 2, 3 (Register / tutti)	+ Sergio Holz, Streicher
DO, 08.02.18	18.15 - 19.45	20.00 - 21.45	Mass	+ Yannick Holz, Blech, Streicher
<i>Fasnachtspause</i>				
DO, 01.03.18	18.15 - 19.45	20.00 - 21.45	Palladio / Lament / Dvořák 2, 3 (Register / tutti)	+ Sergio Holz, Streicher
DO, 08.03.18	18.15 - 19.45	20.00 - 21.45	Dvořák 1-4 (Durchlauf)	+ Sergio Holz, Blech, Streicher
DO, 15.03.18	18.15 - 19.45	20.00 - 21.45	Lament / Palladio	+ Yannick Streicher
DO, 22.03.18	18.15 - 19.45	20.00 - 21.45	Mass	+ Yannick Holz, Blech, Streicher
<i>Frühlingspause</i>				
FR, 06.04.18	CHOR: 19.00 - 22.00 Probe mit allen Chören, Musikakademie Basel (Leonhardsstrasse 6)			
SA, 07.04.18	10.00 - 13.00 (nur Chor)	14.00 - 17.00 (+ Orchester)	Chor- / Tuttiprobe, Musikakademie Basel (Leonhardsstrasse 6)	ab hier immer tutti + Perkussion

✂-----
Anmeldung für Neumitglieder: Bitte in der Probe abgeben oder online auf: www.juventus-musica.ch > [Anmeldung](#).

Name:
Stimmlage/Instrument:
Mobile:
E-Mail:
Geburtsdatum:
Bitte ankreuzen:
<input type="checkbox"/> Zur Kenntnisnahme: Der Mitgliederbeitrag beträgt CHF 25.- pro Projekt + allfällige Kosten für Probeweekends.
Bitte helft mit bei der Passivmitgliederwerbung (Verwandte, Freunde, etc.) > www.juventus-musica.ch

DO, 12.04.18	20.00 – 22.00	19.00 – 22.00	Hauptprobe, Theodorskirche Basel (Wettsteinplatz)		
DO, 19.04.18	CHOR / ORCHESTER: keine Probe (aufgrund Konzertwochenende im Wallis)				
FR, 20.04.18	CHOR / ORCHESTER: 16.31 ab Basel SBB (Hinreise) / 19.00 Tuttiprobe, La Poste Visp/VS				
SA, 21.04.18	CHOR / ORCHESTER: 10.00 – 13.30 Generalprobe / 19.30 Konzert, La Poste Visp/VS				
SO, 22.04.18	CHOR/ ORCHESTER: 17.00 Konzert, La Poste Visp/VS / 19.28/57 ab Visp (Rückreise)				
DO, 26.04.18	CHOR / ORCHESTER: keine Probe (zwischen den Konzerten)				
FR, 27.04.18	CHOR / ORCHESTER: 18.15 Vorprobe / 20.00 Konzert, Theodorskirche Basel				
SA, 28.04.18	CHOR / ORCHESTER: 18.00 Vorprobe / 19.30 Konzert, Theodorskirche Basel				
DO, 03.05.18	CHOR / ORCHESTER: 18.00 Generalversammlung JMB				
DO, 10.05.18	CHOR / ORCHESTER: keine Probe (Auffahrt)				
DO, 17.05.18	18.15 – 19.45	20.00 – 21.45		+ Rodolfo	Holz, Streicher
DO, 24.05.18	18.15 – 19.45	20.00 – 21.45		+ Rodolfo	Holz, Streicher
DO, 31.05.18	18.15 – 19.45	20.00 – 21.45		+ Rodolfo	Holz, Streicher
DO, 07.06.18	18.15 – 19.45	20.00 – 21.45		+ Rodolfo	Holz, Blech, Streicher
DO, 14.06.18	18.15 – 19.45	20.00 – 21.45		+ Rodolfo	Holz, Blech, Streicher
DO, 21.06.18	18.15 – 19.45	20.00 – 21.45		+ Rodolfo	Holz, Blech, Streicher
SA, 23.06.18	ORCHESTER (+ Pk. + Zuzüger Musikakademie): 10.00 – 13.00 / 14.00 – 17.00 Uhr Probetag + Generalprobe, Musikakademie Basel (Neuer Saal)				
SO, 24.06.18	ORCHESTER: SO, 24. Juni 2018, 09.30 Vorprobe / 11.00 Matinée-Konzert				
SO, 24.06.18	CHOR: 19.00 Mitwirkung am Finale der MARKTHALL-Saison 2017/18, Markthalle Basel ➔ verschiedene Chöre stellen ein Lied vor und lernen es mit dem Publikum				
Sommerpause					

Programm und Besetzung Herbst 2018:

CHOR: Gemeinschaftsprojekt mit dem regioChor Binningen/Basel
- Heinrich Ignaz Franz Biber (1644-1704), Missa Bruxellensis für Soli, zwei Chöre und Barockorchester

ORCHESTER: Herbstkonzert
- Antonin Dvořák (1841-1904), Sinfonie Nr. 9 für Orchester*
*2 Fl. (Picc.), 2 Ob. (EH), 2 Kl. in A (B), 2 Fg. // 4 Hrn. in E/C (F), 2 Trp. in E (B), 3 Pos., Tb. // Pk. (2) // Str.
- weitere Werke folgen...

Datum	CHOR	ORCHESTER (+ Programm und Besetzung)			
SA, 15.09.18	CHOR: Probewochenende in Matt/GL (mit Übernachtung -> kostenlos)				
SO, 16.09.18	CHOR: Probewochenende in Matt/GL (mit Übernachtung -> kostenlos)				
DO, 20.09.18	18.15 – 19.45	20.00 – 21.45	Leseprobe neues Programm		Holz, Blech, Streicher
DO, 26.09.18	18.15 – 19.45	20.00 – 21.45	Holz, Streicher		
Herbstpause					
SA, 13.10.18	CHOR: Probetag				
MO, 15.10.18	CHOR: 19.45 – 21.45 Probe gemeinsam mit regioChor				
MI, 17.10.18	CHOR: 19.00 – 22.00 Probe mit Barockorchester				
DO, 18.10.18	19.00 – 22.00 (Hauptprobe)	20.00 – 21.45	Streicherprobe (Register)		Streicher
FR, 19.10.18	CHOR: 09.30 – 13.00 Generalprobe / 18.45 Einsingen / 19.30 Konzert, Martinskirche Basel				
SA, 20.10.18	CHOR: 18.45 Einsingen / 19.30 Konzert, Martinskirche Basel				
DO, 25.10.18	keine Probe	20.00 – 21.45	Holz, Streicher		
DO, 01.11.18	18.15 – 19.45	20.00 – 21.45	Holz, Streicher		
DO, 08.11.18	18.15 – 19.45	20.00 – 21.45	Holz, Streicher		
DO, 15.11.18	18.15 – 19.45	20.00 – 21.45	Holz, Streicher		
DO, 22.11.18	18.15 – 19.45	20.00 – 21.45	Holz, Streicher		
SA, 24.11.18	ORCHESTER: 10.00 – 18.00 Probetag				Holz, Streicher
SO, 25.11.18	ORCHESTER: 10.00 – 18.00 Probetag				Holz, Blech, Streicher
DO, 29.11.18	18.15 – 19.45	19.00 – 22.00 Hauptprobe		ab hier immer tutti + Pk.	
FR, 30.11.18	ORCHESTER: 19.00 – 22.00 Generalprobe				
SA, 01.12.18	ORCHESTER: 18.00 Vorprobe / 20.00 Konzert				
SO, 02.12.18	ORCHESTER: 15.00 Vorprobe / 17.00 Konzert				

VORSCHAU auf der nächsten Seite oder auf www.juventus-musica.ch > Termine > Probenplan...

VORSCHAU 2019-2020 (Änderungen vorbehalten):

CHOR UND ORCHESTER:

Felix Mendelssohn (1809-1847), Oratorium Paulus für Soli, Chor und Orchester

Gemeinschaftsprojekt mit regioChor Binningen/Basel

09./10./11./12. Mai 2019, Proben und Konzerte in Basel

CHOR UND ORCHESTER:

Lion King

Projekt mit der reformierten Kirchgemeinde Münchenstein

Sommer oder Herbst 2019

CHOR UND ORCHESTER:

Jenkins, Mass for Peace (Wiederholungskonzert)

Projekt mit der reformierten Kirchgemeinde Münchenstein

3-4 Auffrischungsproben + Konzert am 1. November 2019 (Gottesdienst + Konzert)

ORCHESTER:

Gemeinschaftsprojekt mit dem Jugendsinfonieorchester Zürich (JSOZ)

Frühling 2020 in der Tonhalle

Fortsetzung folgt...